

We use cookies to track usage and preferences. [I Understand](#)

Da 8.900 euro.
anche con ANTICIPO 0, TAN 0% e TAEG 2,68%

NOVEMBRE

Scopri-la presso le Concessionarie di Roma

fai i tuoi regali da noi

Marina Bisogno

colpi di penna
Scrivere è un piacere faticoso

g+ in RSS Email

7
Like
1
G+1
Tweet

Top
Go Home

- [Dicono di me](#)
- [Contatti](#)

Precarietà: tre libri sul tema

2 febbraio 2015 [Consigli di lettura](#) [No comments](#)



«Il precariato è una questione culturale, una macchia nera che si dipana ed invade tutte le sfere della vita, senza comparti stagni».

La generazione x, la generazione della decadenza, la generazione senza futuro. Sul destino delle persone che oscillano tra i trenta e i quaranta anni ne abbiamo lette di tutti i colori. Non c'è politico, economista o giornalista addentrato nel tema che non abbia detto la sua. Da più di dieci anni facciamo i conti con una verità: **la maggioranza dei giovani non riesce a trovare una stabilità lavorativa**. Colpa dei cambiamenti nel mondo del lavoro (il co.co.pro, il job sharing e così via) e della crisi economica che ormai è diventata un alibi. Questa **precarietà**, di cui si parla a tavola, durante le feste di compleanno e le cene del sabato sera (“ma se potessi scegliere, tu che lavoro faresti?”) ha intaccato la vita, il modo di intenderla, di progettarela, di respirarla. Nella liquidità c'è chi è affogato e chi ha imparato a nuotare reinventandosi. La scrittura – espressione della società e del tempo – non poteva essere dispensata da tutto questo. Si è sviluppata sull'argomento **una corrente narrativa postmoderna, tra accenti nichilisti e ironici insieme**.

Ricordo tre titoli.

Il mondo deve sapere. Romanzo tragicomico di una telefonista precaria, di Michela Murgia

Nel 2006 ISBN pubblica *Il mondo deve sapere. Romanzo tragicomico di una telefonista precaria* e consacra

Michela Murgia scrittrice. La Murgia aveva iniziato ad aggiornare un blog con post tragicomici sulla sua esperienza in un call center della multinazionale americana Kirby Company. Il blog diventa ben presto un caso editoriale, tanto che dal libro Paolo Virzi trae il film “Tutta la vita davanti”. La protagonista del libro deve a tutti i costi vendere un aspirapolvere, accettando il mobbing dei capi, le assurde tecniche motivazionali, la vacuità dei luoghi e delle persone. Uno stato di cose ancora reale e tangibile: basta pensare che eserciti di laureati si spremono – con tanto di cuffie e di microfono - per vendere l'impossibile senza essere retribuiti.

Alice senza niente, di Pietro De Viola

Anche questo nasce come **libro on line**. Pietro De Viola scrive *Alice senza niente* e la rete impazzisce. Lo pubblica nel 2011 Terre di Mezzo e il caso editoriale è assicurato. La protagonista del romanzo si chiama Alice, è laureata con il massimo dei voti in Scienze politiche a indirizzo economico e ha già compilato 193 form on line per proporsi alle aziende. Neanche a dirlo: salta da un colloquio all'altro, rinunciando al ristorante, ai libri, ad un'esistenza degna di questo nome. Il suo ragazzo, Riccardo, non sta meglio: insegna chitarra classica a nero e racimola pochi euro. Il finale è una scia di sogni e un mucchio di zannate per il lettore. **Chi lo ha letto ha ammesso di averlo divorato e di essersi sentito meno solo. Davvero sconcertante!**

La ballata dei precari, di Silvia Lombardo

La quarta di copertina ci avverte: Silvia Lombardo, classe 1978, scrive per dimenticare. Cosa? Presto detto. Nel 2011, dopo un periodo difficile senza lavoro e spinta dal bisogno di riconnettersi con le sue passioni, Silvia scrive *La ballata dei precari* (Miraggi edizioni). Il libro è una guida graffiante per trentenni sfruttati e depressi: a partire dalla sua esperienza, **Silvia sprona i suoi coetanei ad autoprodursi**, a non rinunciare alle passioni e ai sogni, facendone un lavoro. In un'intervista che le feci anni fa Silvia mi disse: «il precariato non è solo un fatto di legislazione. Il discorso è più complesso e riguarda qualcosa che nelle alte sfere dirigenziali è andata perduta: l'etica del lavoro. Non so come imprenditori, istituzioni, grandi direttori del personale non si siano resi conto che ammazzare il potere di acquisto di intere generazioni avrebbe affossato l'economia. Questo può lasciare a noi, allora, lo spazio per ripensare i consumi, l'economia (fino ad oggi degli eccessi) e il modello del lavoro. Forse l'autoproduzione può essere davvero una strada. Volevano fare a meno di noi? Proviamo noi a fare a meno di loro». La ballata dei precari è poi diventato un film.

Be Sociable, Share!

Tweet

Mi piace



[libri sulla precarietà](#), [precarietà](#), [storie di precarietà](#)

Lascia un Commento

Connect with:

Powered by [OneAll Social Login](#)

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Nome *

Email *

Sito web

Commento

È possibile utilizzare questi tag ed attributi XHTML: <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike>

Commento all'articolo

Non sono un robot

reCAPTCHA
Privacy - Termini

•

• Log in

- [Registrati](#)
- [Collegati](#)
- [Voce RSS](#)
- [RSS dei commenti](#)
- [WordPress.org](#)

• Articoli recenti

- [Luca De Filippo: ciao e grazie assai](#)
- [Janis: il rock e un disperato bisogno d'amore](#)
- [Lennon andava con gli uomini? Sono solo fatti suoi, Yoko](#)
- [Joanna Rakoff e il suo anno con J.D. Salinger](#)
- [Mettete musica nelle nostre stazioni: richiesta per un umore collettivo dignitoso](#)

• Categorie

- [Consigli di lettura](#)
- [Diario di un'utopista postmoderna](#)
- [I miei articoli](#)
- [I miei racconti](#)
- [I post della signorina M.](#)
- [Il mestiere di scrivere](#)
- [Interviste](#)
- [Le parole sono importanti](#)
- [Poetando](#)
- [Riflessioni](#)

• Blogroll

- [Abbiamo le prove](#)
- [Annalena Benini](#)
- [Blog di Elena Veronesi](#)
- [Blog di Paolo Cognetti](#)
- [Books and other sorrow](#)

- [Comunicare sul web](#)
- [Domani c'era il sole](#)
- [Essere freelance](#)
- [Frammenti del tredicesimo mese](#)
- [Francesco Musolino](#)
- [Holden e Company](#)
- [Il mestiere di scrivere](#)
- [L'artigiano di Babele](#)
- [L'isola](#)
- [Mafe De Baggis](#)
- [Michele Ciavarella](#)
- [My social web](#)
- [Ogni maledetto giorno](#)
- [Ophelia](#)
- [Penna Blu](#)
- [Pfg style](#)
- [Poesia di Luigia Sorrentino](#)
- [Poynter](#)
- [Qui Copy](#)
- [Roberta Zanella](#)
- [Scratchbook](#)
- [Sito di Mariella Governo](#)
- [Sito di Roberto Zarriello](#)
- [Tagliablog](#)
- [Tiziana Lo Porto – Minima et moralia](#)
- [Tutto slide](#)
- [Veronica Tomassini](#)
- [Volta pagina](#)
- [Web per signore](#)

• **Commenti recenti**

- [Lennon andava con gli uomini? Sono solo fatti suoi, Yoko | A colpi di penna su Rock in Love: intervista a Laura Gramuglia](#)
- [Questa è la vita, gente. Di non fiction e aperture editoriali | A colpi di penna su Christiane F.: vi racconto la mia seconda vita](#)
- [Marina Bisogno su Solo a Parigi e non altrove: intervista a Luigi La Rosa](#)
- [SILVANA su Solo a Parigi e non altrove: intervista a Luigi La Rosa](#)
- [Libri da amare – La ragazza dell'addio | A colpi di penna su Tre libri da leggere che ti faranno dimenticare di scendere dal treno](#)

• **Archivio**

Seleziona mese ▼

• **Users on page**

Now online: 1
Overall: 129560

• **Le mie recensioni**



- **Registrati alla newsletter**

Name

Email Address*

Subscribe

- **Recent Posts**



o

[Luca De Filippo: ciao e grazie assai](#)

10:57 am By Marina Bisogno

Se cresci tra Napoli e provincia è probabile che certi artisti diventino parte del tuo immaginario, del tuo bagaglio culturale. Ad esempio, in casa dei miei, [Read More »](#)



o

[Janis: il rock e un disperato bisogno d'amore](#)

9:29 pm By Marina Bisogno

Adesso, ragazze e ragazzi, non pensate più a niente. Prendete il cellulare o accendete il computer. Collegatevi a Internet e cercate su Youtube Maybe o Kozmic [Read More »](#)



o

Lennon andava con gli uomini? Sono solo fatti suoi, Yoko

2:45 pm By Marina Bisogno

Dite la verità, siete fan dei Beatles e come tutti i fan dei mitici quattro (li sogniamo la notte, lo so) odiate profondamente Yoko Ono. Io [Read More »](#)



o

Joanna Rakoff e il suo anno con J.D. Salinger

2:25 pm By Marina Bisogno

Facciamo che siete devoti a J.D. Salinger. Facciamo che siete dei romanticoni e non rinuncereste mai alle descrizioni di una cangiante New York nel bel mezzo [Read More »](#)



o

Mettete musica nelle nostre stazioni: richiesta per un umore collettivo dignitoso

6:30 pm By Marina Bisogno

È un pezzo che ci penso: immaginate come sarebbe divertente e distensivo se in tutte le stazioni ferroviarie trasmettessero musica dagli altoparlanti. Decine e decine di [Read More »](#)

SCEGLI SKY
IN REGALO
SOLO
ONLINE

TV Full HD
PHILIPS 22"

FINO AL
7/12

ENTRA IN SKY

• Tag

[All'impazzata](#) [amore](#) [Benedetta Palmieri](#) [bologna](#) [c'è vita su marte](#) [colette](#) [Consigli di lettura](#) [d'annunzio](#) [dacia maraini](#) [essere](#) [freelance](#) [Facebook](#) [famiglia](#) [Françoise Sagan](#) [fuoco](#) [giorgio scerbanenco](#) [giornalisti](#) [giovinezza](#) [Giuseppe Pompameo](#) [gordiano lupi](#) [intervista](#) [Katherine Mansfield](#) [L'estate sta finendo](#) [La signorina M.](#) [leggere](#) [le ho mai raccontato](#) [del vento del nord](#) [libri da leggere](#) [maglione](#) [viola](#) [marco melillo](#) [Marguerite Duras](#) [marina bisogno](#) [marina cvetaeva](#) [mi ricordo](#) [napoli](#) [natale](#) [racconti d'amore](#) [racconti di precarietà](#) [romanzi di colette](#) [scrittrici americane](#) [scrivere](#) [scrivere storie](#) [signorina m](#) [storie di amicizia](#) [storie di precarietà](#) [torre annunziata](#) [vita](#)

• Pagine

- [CHI SONO](#)
- [Contattami](#)
- [Cookies](#)
- [Dicono di me](#)
- [Fuori dal blog](#)

• Categorie

- [Consigli di lettura](#)
- [Diario di un'utopista postmoderna](#)
- [I miei articoli](#)
- [I miei racconti](#)

- [I post della signorina M.](#)
- [Il mestiere di scrivere](#)
- [Interviste](#)
- [Le parole sono importanti](#)
- [Poetando](#)
- [Riflessioni](#)

I contenuti di questo blog sono riservati. La riproduzione, senza l'autorizzazione della sottoscritta o senza l'indicazione della fonte, è vietata.



Quest'opera è distribuita con Licenza [Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale](#).

Powered by [WordPress](#) | Designed by: www.bristolairportparkingshop.com | Thanks to [cash calculator](#), [Florida resorts](#) and [Resorts in Texas](#)

RICARICA ONLINE

DAL **1** AL **7 DICEMBRE**
IN PALIO OGNI GIORNO **3**
Microsoft Lumia 950

RICARICA ORA ▶

WIND
Più vicini.